

الفعل
المضارع

أحب أن أرسم



تأليف ورسم، كارولين حماده

القواعد

في قصص



إلى ياسمينه الحبيبه
وغدي الغالي



© حقوق النشر والتوزيع محفوظه دار النهضة العربية

أصالة للنشر والتوزيع - طبعة أولى 2009

ISBN: 978-9953-513-76-8

تلفون: +961 1 736 093

فاكس: +961 1 736 071

ص.ب.: 11/3434

الزيدانية، بناية كريدية - بيروت، لبنان

أحب أن أرسم



تأليف ورسم: كارولين حماده

أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْأَرْضَ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا. أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْبِحَارَ
الَّتِي تَمْتَدُّ وَتَتَّصِلُ بِالْأَفُقِ، وَأُرَاقِبَ الْأَسْمَاكَ الْكَبِيرَةَ وَالصَّغِيرَةَ.



أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الشُّهُولَ تَتَمَاوَجُّ فِيهَا سَنَايِلُ الْقَمَحِ، وَأَتَأَمَّلَ الطُّيُورَ
تُرْفِرُ فِي الْحُقُولِ وَتَحَلِّقُ فَوْقَ الْجِبَالِ.



أَحَبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْأَشْجَارَ تَعْلُو بِأَغْصَانِهَا وَتَزْهَرُ بِأُورَاقِهَا الْخَضِرَاءَ .
أَحَبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْفَرَاشَاتِ تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ .



أَحَبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْبِنَايَاتِ الَّتِي تَصُطَفُّ عَلَى جَانِبِي الطَّرِيقَاتِ .
أَحَبُّ أَنْ أَرْسُمَ السِّيَّارَاتِ تَسِيرُ مَرَّةً وَتَقِفُ مَرَّةً أُخْرَى .



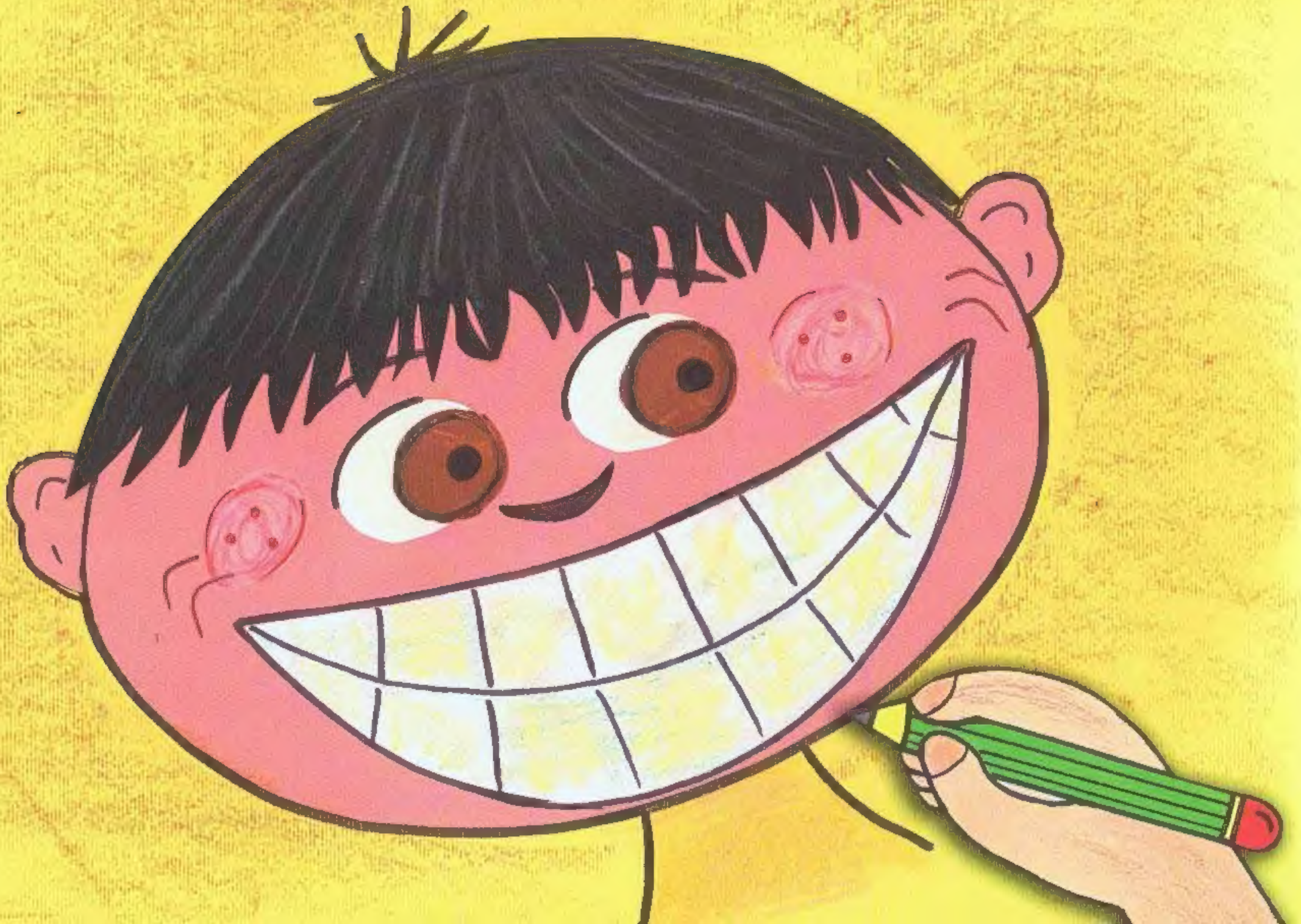
أَحَبُّ أَنْ أَرُومَ مَدْرَسَتِي وَرِفَاقِي وَهُمْ يَلْعَبُونَ فِي الْمَلْعَبِ .
أَحَبُّ أَنْ أَرُومَ الْمُعَلِّمَاتِ وَهُنَّ يُرَاقِبْنَ التَّلَامِيذَ ، وَيَقْلُنَ : لِنَلْعَبَ بِهُدُوءِ .



أَحِبُّ أَنْ أَرَسُمَ عَائِلَتِي عِنْدَمَا نَجْتَمِعُ مَعًا فِي الْمُنَاسَبَاتِ وَالْأَعْيَادِ.
أَحِبُّ أَنْ أَرَسُمَ أَخِي وَهُوَ يَلْعَبُ.
أَحِبُّ أَنْ أَرَسُمَ كَلْبِي وَهَرِّي وَهُمَا يَرْكُضَانِ حَوْلَنَا.



أَحِبُّ أَنْ أَرَسُمَ نَفْسِي عِنْدَمَا أَكُونُ فَرِحًا سَعِيدًا.



الفعل المضارع

أحرف المضارعة هي:

أ - ن - ي - ت

مثلاً: أحب - نلعب - يأكل - ترسم -

أشرب - نركض - يفرح - تشرح ...

الفعل المضارع فعل يحصل الآن أو في المستقبل.

الشهر المقبل

الماضي والمضارع

ما حدث منذ زمن بعيد أو قريب هو فعل ماضٍ، وما يحدث الآن هو فعل مضارع.

الآن أَلْعَبُ

بالأمس لَعَبْتُ

الآن يَشْرَبُ

بالأمس شَرِبَ سامي

الآن تَدْرُسُ

بالأمس دَرَسْتُ سالي

الآن نَرْكُضُ

بالأمس رَكَضْنَا

إذا فهمت الفرق بين الأمس والآن، فهمت الفرق بين الماضي والمضارع.

سمر محفوظ براج

اليوم

غداً

بعد شهر

بعد قليل

في السنة المقبلة

الآن

في هذه اللحظة

لعبة الفعل المضارع

- يختار المشاركون أفعالاً يمكن تمثيلها (شرب - أكل - نام - ركض...) يُكتب كلُّ فعل على ورقة وتوضع الأوراق في علبة.
- يَسْحَبُ كُلُّ مُشَارِكٍ وَرْقَةً، وَيُمَثِّلُ الْفِعْلَ الْمَكْتُوبَ فِيهَا. تَسْأَلُ الْمَعْلَمَةُ أَوْ الشَّخْصَ الْمَسْئُولُ عَنِ الْمَجْمُوعَةِ: مَاذَا يَفْعَلُ زَمِيلُكُمْ الْآنَ؟

يُجِيبُ الْمَشَارِكُونَ مُدَاوِرَةً.

- يُمكن تمثيل الأفعال من قِبَلِ شَخْصَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْإِنَاثِ وَالذُّكُورِ مِنْ أَجْلِ اسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ الْمَضْرَعِ فِي الْمَثْنَى وَالْجَمْعِ وَالْمَوْثُوثِ وَالْمَذْكُورِ.



تأتي هذه القصصُ كطريقةٍ لتقديم القواعدِ بكلِّ ما يمكنُ من بساطةٍ ووضوحٍ في إطارٍ قصصيٍّ. نرجو أن تكونَ هذه السُّلسلةُ مدخلاً سهلاً لتعليم القواعدِ بأسلوبٍ سهلٍ ومحَبِّ وبعيدٍ عن الصُّعوبةِ.

بالإضافة إلى قراءةٍ أو سماعِ القصةِ، يمكنُ اكتشافَ القاعدةِ واستنتاجها بمساعدةِ المعلمةِ أو الأهلِ من خلالِ الأمثلةِ (الكلماتِ أو الحروفِ الملونةِ) كما تساعدُ الألعابُ والنَّشاطاتُ في القسمِ الأخيرِ في ترسيخِ القاعدةِ في ذهنِ المتعلمِ. أمَّا الرُّسومُ، فجاءتْ لتساندَ النصَّ بما فيها من مرحٍ وطرافةٍ وإيحاء.

ننصحُ باستخدامِ قصصِ هذه السُّلسلةِ للمطالعةِ إضافةً إلى تحقيقِ الأهدافِ اللُّغويَّةِ والتَّربويَّةِ.

